

Платная образовательная услуга по обучению хореографии «Танцевальный серпантин»

Цель: Содействие гармоничному развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики и хореографического искусства.

Задачи:

1. Развивать музыкальность: развивать способность воспринимать музыку, чувствовать её настроение и характер, понимать ее содержание; развивать музыкальные и хореографические способности (музыкальный слух, чувство ритма, темпа); развивать музыкальную и хореографическую память.

2. Развивать двигательные качества и умения: развитие ловкости, точности, координации движений; развивать гибкость и пластичность; формировать правильную осанку, красивую походку; воспитывать выносливость, развитие силы; развивать умение ориентироваться в пространстве; обогащать двигательный опыт разнообразными видами движений.

3. Развивать творческие способности, потребности самовыражения в движении под музыку: развивать творческое воображение и фантазию; развивать способность к импровизации в движении.

4. Развивать и тренировать психические процессы: развивать эмоциональную сферу и умение выражать эмоции в мимике и пантомимике; тренировать подвижность нервных процессов; развивать восприятие, внимание, волю, память, мышление.

5. Развивать нравственно-коммуникативные качества личности: воспитание умения сопереживать другим людям и животным; воспитывать умение вести себя в группе во время движения, формировать чувство такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Возрастные группы: вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная

Форма отчета: открытый показ непосредственно образовательной деятельности, выступление на мероприятиях ДОУ и города, участие в городских конкурсах.

Периодичность: 2 раза в неделю

Стоимость: 120 руб. 1 занятие

Руководитель: *Курбанова Саида Магомедтагировна*, музыкальный руководитель, образование высшее.

Преподаватель владеет современными методиками преподавания; обладает умением организовать творческий процесс; знает различные танцевальные стили и направления; имеет опыт работы с детьми дошкольного возраста; легко находит общий язык с любой целевой аудиторией и любой возрастной категорией (возраст учеников от 3 до 7 лет); имеет опыт подготовки обучающихся к конкурсам и фестивалям; опыт постановочной и концертной деятельности, постановки тематических танцевальных номеров; обладает безупречным слухом и чувством ритма.

Руководитель: *Жебрикова Анастасия Романовна*, хореограф, образование высшее.

Преподаватель имеет организаторские способности; грамотно поставленную речь; имеет профессиональные навыки владения современными методиками преподавания; применяет творческий подход к работе; обладает знанием различных танцевальных стилей и направлений; имеет опыт работы с детьми дошкольного возраста; легко находит общий язык с любой целевой аудиторией и любой возрастной категорией (возраст учеников от 3 до 7 лет); имеет опыт подготовки обучающихся к конкурсам и фестивалям; опыт постановочной и концертной деятельности, постановки тематических танцевальных номеров; обладает безупречным слухом и чувством ритма.