**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**Подготовил: тьютор, Анцупова Олеся Алексеевна**

**Период: март 2024**

**Тема консультации: «Организация работы по развитию фонематического слуха у детей раннего возраста»**

[Развитие слухового восприятия у ребенка](https://www.maam.ru/obrazovanie/razvitie-rebenka) раннего возраста обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира, ориентировку на звук, как одну из важнейших характеристик о свойствах предметов и явлений о живой и неживой природы, овладение звуковыми характерами способствует целостности восприятия.

С самого рождения у ребенка формируются слуховые ориентировочные реакции.

В возрасте:

10 дней малыш вздрагивает и мигает при резком звуке,

20-ти дневном возрасте-успокаивается при сильном звук,

1 месяц-прислушивается к звуку, к голосу взрослого,

2 месяца-ищущие повороты головы при длительном звуке,

4 месяца ребенок способен находить глазами невидимый источник звука,

5 месяцев узнает голос матери, отличает строгую и ласковую интонацию,

6 месяцев по-разному реагирует на свое и чужое имя,

9 месяцев выполняет плясовые движения под плясовую музыку,

Вслушиваясь в речевые звуки, в слова, сопоставляя их звучание ребенок начинает не только слушать, но и различать звуки родного языка.

Давайте рассмотрим с вами **задачи** по [развитию слухового внимания и восприятия](https://www.maam.ru/obrazovanie/razvitie-fonematicheskogo-sluha):

-расширять рамки слухового восприятия,

-формировать способность дифференцировать неречевые и речевые звуки,

**-**развивать слуховые функции, направленность слухового внимания, памяти.

А теперь мы переходим непосредственно к **приемам коррекционной работы:**

-привлечение внимания к звучащему предмету,

-различение и запоминание цепочки звукоподражаний,

-определение местонахождение звука,

-знакомство с характером звучащих предметов,

-различение звучания шумов и простейших музыкальных инструментов,

-запоминание последовательности звучаний *(шумов предметов)*, различение и голосов,

- выделение слов из речевого потока, **развитие** подражания речевым и неречевым звукам.

Работа по формированию **фонематических представлений у детей раннего возраста** ведется по следующим направлениям:

**-**развитие способности локального восприятия,

-ориентировочно-поисковой реакции на звук,

**-**развитие слухового восприятия,

-развитее чувства ритма.

Работа строится в два этапа:

**1-ый** этап-развитие слухового внимания,

**2-ой** этап-формирование фонематического слуха.

На подготовительном этапе, развитие слухового внимания осуществляется на неречевых звуках, включаются игры и упражнения на различение нерречевых звуков.

**Цель:** развитие слуховой памяти и слухового внимания.

Упражнения включают такие задания:

-прослушивание музыкальных инструментов *(дудочка, бубен, колокольчие, трещетка),*

-игры по извлечению звуков из этих инструментов,

-знакомство со звуками, которые производят различные предметы *(часы, мяч об пол, об стол),*

-знакомство со звуками, которые нас окружают *(топот ного, хлопанье в ладоши),*

-распознавание звучащихтинструментов *(колокольчик, бубен, деревянные ложки),*

-звучащих предметов *(погремушки, шуршащая бумага, шумелки),*

-жмурки с колокольчиком,

-узнанвание голосов животных,

-узнавать из ширмы звучащие предметы и музыкальные инструменты,

-узнавание неречевых звуков ("Кто как кричит", "Кто тебя позвал", "Кому открыть дверь", "Кто в коробочке").

По мере перехода ребёнка на более высокий уровень речевого **развития**, игра может усложняться. Ребёнок может сам называть животное (кот, кошка, котёнок, и целью задания станет накопление словарного запаса и **развитие** способности образовывать новые слова

 На втором этапе проводится следующая работа:

-формирование ритмико-интонационной стороны речи,

-знакомство с ритмико-интонационными характеристиками гласных звуков.

Приемы коррекционной работы на втором этапе:

-различение силы голоса *(громко-тихо),*

-знакомство силой голоса и различной интенсивностью неречевых и речевых звуков,

-ритмичное произнесение гласных звуков и речевых цепочек,

-развитие интонационной активности,

-формирование умения различать на слух высокий и низкий голос.

Фонематический слух **–** это речевой слух.

А теперь давайте подведем итог: в1 год 7 месяцев ребёнок уже может различить, где корона, где корова, а где ворона при условии, что он знает значение этих предметов, в 2 года 2 месяца он уже различает и те слова, которые различаются похожими между собой звуками. Например: где мишка, а где миска.При этом ребёнок ещё не умеет произносить многие звуки, но различать на слух он уже способен, развитие способности различать тембр голоса хорошо [развивает фонематические процессы](https://www.maam.ru/obrazovanie/razvitie-rebenka).